

«УТВЕРЖДАЮ»

Президент Некоммерческой организации
«СПб ФРКИ»

01 августа 2024г.

Дмитришина Т.С.



Санкт-Петербургский международный проект
культуры и искусства
«Вдохновение. Виват-талант»

Положение XXII Международный форум-конкурс искусств «ПЕТЕРБУРГСКАЯ ВЕСНА» 28 февраля- 9 марта.

*К участию приглашаются солисты и творческие коллективы из России
и зарубежных стран!*

В 2025 году конкурс проходит в заочной форме с трансляцией (по видео-записям).

Место проведения: Санкт-Петербург

Прием заявок: с 23 января по 27 февраля.

Итоги и конкурсный день: 8-9 марта.

Трансляция видео-выступлений, публикация итогов и электронных дипломов.

Форма участия в дипломе не указывается.

Официальный сайт организатора <https://vivat-talent.com/>

Официальный ВК конкурса: <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

Некоммерческая организация «Санкт-Петербургский фонд развития культуры и искусства».

«St. Petersburg Foundation for culture and arts».

Творческий центр "Вдохновение". Creative centre "Inspiration".

Партнеры конкурса:

Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова.

Институт музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена

Белорусская ассоциация духовых оркестров и ансамблей («БАДОО/BASBE»).

Belarusian Association of brassbands and ensembles

При информационной поддержке:

Министерства культуры Российской Федерации

Портала культурного наследия Культура. РФ

Губернатора Санкт-Петербурга

Белорусский Союз музыкальных деятелей. Union of Musician figures Belarus Republic"

Цели и задачи заочного конкурса:

- Активизация творческой деятельности учащихся в связи с Приказом Минкультуры России от 03 апреля 2020г. № 428 (о реализации с 04 апреля 2020г. образовательных программ в сфере культуры и искусств, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

- Предоставление учащимся всех уровней возможности в состязательной форме демонстрировать свои творческие способности и успехи с применением дистанционных технологий.

- Повышение уровня квалификации преподавателей с применением дистанционных технологий.

Номинации конкурса:

«Фортепиано»

- Фортепиано/Специальное фортепиано
- Общее фортепиано (хоровые и теоретические отделения, дома творчества) - *указывать основную специальность обязательно!
- Общий Курс Фортепиано - второй инструмент - *указывать основную специальность обязательно!
- Фортепианные дуэты и ансамбли (4 ручные и 2 рояльные- указывать в заявке обязательно)
- Орган/ клавесин
- Концертмейстерское мастерство

«Струнные симфонические инструменты» номинации:

- Скрипка
- Альт
- Виолончель
- Контрабас
- Арфа педальная, арфа лаверсная

«Духовые и ударные инструменты» номинации:

- Деревянные духовые инструменты: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон.
- Медные духовые инструменты: труба, туба, валторна, тромбон.
- Все группы ударных инструментов.

«Народные инструменты» номинации:

- Струнно-щипковые: домра, гусли, балалайка.
- Гармоники: баяны, аккордеоны
- Классическая гитара
- Национальные инструменты

"Народное пение, фольклор" - соло, дуэты и ансамбли.

"Академический вокал"- соло, дуэты и ансамбли.

"Хоровое искусство"- раздельно соревнуются профессиональные хоровые коллективы профильных учебных заведений, и непрофессиональные коллективы: детские хоры, студенческие хоры, самодеятельные хоры, хоры ветеранов, и другие.

"Оркестры и ансамбли"

- Духовой оркестр/ансамбль
- Симфонический оркестр/ансамбль
- Народный оркестр/ансамбль
- Национальный оркестр/ансамбль
- Камерные ансамбли: классические дуэты, трио, квартеты и тп. Как фортепианные, так и состоящие только из оркестровых инструментов.

Ансамбли «Учитель-ученики» - в каждой номинации.

"Эстрадное вокальное искусство"- соло, дуэты, ансамбли.

"Театральное искусство" - солисты, коллективы.

"Хореография" - Классический танец и стилизация Народный танец и стилизация, Детский танец, ритмика, Театр танца, танцевальное шоу, Эстрадный танец, эстрадно-спортивный танец, Современная хореография: джаз, модерн, свободная пластика, Спортивный танец, гимнастика, акробатический танец, Степ, Восточный танец, индийский танец, Молодежные направления.

Категории участников:

Категория «Начинающие» - дети первого года обучения с обязательным указанием возраста.

«Детская категория- 0» - До 6 лет ;

«Детская категория- I» - 7-8 лет

«Детская категория- II» -9-10 лет;

«Детская категория- III» - 11-12 лет

«Юношеская категория-I» - 13 -15 лет;

«Юношеская категория-II» - 16 -18 лет

Категория «Молодежь» - 19-25 лет; «Старшая категория»- 26-35 лет; «Сениоры» - от 36 лет;

«Смешанная категория» - с обязательным указанием границ возраста в ансамбле.

«Профессионал» - Участвуют учащиеся средних и высших профильных профессиональных учебных заведений, преподаватели, концертмейстеры и профессиональные исполнители.

**Программа выступления и максимальный временной регламент
одного участия.**

Детские категории – до 10 лет Категория «Начинающие» - дети первого года обучения с обязательным указанием возраста. «Детская категория- 0» - До 6 лет «Детская категория- I» - 7-8 лет «Детская категория- II» - 9-10 лет	Программа - до 5 минут - одно произведение - либо два-три разнохарактерных произведения.
«Детская категория- III» - 11-12 лет	Программа - до 6-7 минут - Одно произведение

	- либо два разнохарактерных произведения (разных эпох/ стилистических направлений).
Категории от 13 лет:	Программа - до 10 минут: -одно произведение -либо два разнохарактерных произведения (разных эпох/ стилистических направлений).

Организационный взнос за одно участие (соло, дуэт, ансамбли):

1/ Участие «Полный тариф»: 2600 руб.

Условие тарифа: один-два -три конкурсных номера, можно прислать одним или ДВУМЯ видео-треками.

· награждение: электронный диплом.

Бонусы тарифа:

- до двух благодарностей (педагог, концертмейстер).
- комментарий жюри – по запросу.
- участие видео-ролика в концертной трансляции конкурса на <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

2/ Участие «С одним треком»: 2000 руб.

Условие тарифа: один-два -три конкурсных номера, присланная ОДНИМ видео-треком - до 7 минут.

· награждение - электронный диплом.

Бонусы тарифа:

- ОДНА благодарность педагогу
- комментарий жюри – по запросу.
- участие видео-ролика в концертной трансляции конкурса на <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

3/ Участие «Эконом»: 1500 руб.

Условие тарифа: ОДИН конкурсный номер одним видео-треком - ДО 5 минут.

· награждение - электронный диплом.

Инструкция -как прислать видео-материалы:

Принимаются ссылки на Youtube (только открытый доступ!), либо на Яндекс. Диск, Mail Ru.

Ссылки на drive google - не принимаются.

1. На конкурсные просмотры принимаются видео-треки живого выступления без монтажа, склейки кадров во время исполнения пьесы.
2. Подходит простая видео-запись с телефона в приличном качестве.
3. Съёмка должна быть не старше 18 месяцев. Можно использовать видео-записи из класса, из дома, с предыдущих конкурсов и выступлений и т.п.
4. К участию не допускаются: ссылки из социальных сетей и видеозаписи с посторонним шумом и неразборчивой картинкой).

Подача заявки:

Внимание! С почтой gmail обратная связь от оргкомитета невозможна. Для подачи заявок использовать другие почтовые адреса.

Заявки с видео-материалами подаются двумя способами:

1. С официального сайта vivat-talent.com (поле оплаты открывается при заполнении формы)

2. Документом с чеком на официальную почту организатора spb@vivat-talent.com

Документ заявки надо скачать со страницы конкурса, заполнить его своими данными и отправить прикрепленным файлом word.

**Документом подаются заявки:*

- Заявки от школ с оплатой по безналичному расчету - подавать единым документом на всех участников (смету и договор на оплату вы получаете ответом на поданную заявку).

-Участники из других стран, из которых оплата с карты не проходит, присылают заявку документом и получают ссылку на оплату для международного платежа ответным письмом.

Справки по подаче заявок по тел.:8(963)318-57-02.

Внимание! Групповые заявки на заочное участие подавать не позднее двух недель до конкурса.

Порядок работы конкурса:

Списки участников и программа трансляции публикуется за 5 дней конкурса на официальной странице конкурса.

Конкурсный день:

В объявленный конкурсный день проходит трансляция, согласно опубликованному расписанию выступлений на <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

Публикация итогов и электронных дипломов:

Электронные дипломы конкурса предоставляются с подписями полного состава комиссии жюри, без указания формы участия.

В течение трех дней после окончания всех конкурсных выступлений (по всем формам участия)

На официальном сайте организатора <https://vivat-talent.com/> на соответствующей странице конкурса размещаются:

1. Итоговый протокол
2. Ссылка на скачивание электронных дипломов

Работа жюри и рейтинг присуждения мест:

Состав жюри формируется оргкомитетом из ведущих деятелей культуры, преподавателей творческих ВУЗов и ССУЗов и других учебных заведений России и зарубежных стран. Состав жюри не разглашается начала конкурса.

Жюри имеет право: дублировать места, присуждать и не присуждать призовые места; награждать участников специальными грамотами (призами). Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальными и не предоставляются.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Рейтинг присуждения мест- квалификационный, согласно набранным баллам:

- 9,6 -10 - Лауреаты 1 степени
- 8,6 - 9.5 - Лауреаты 2 степени
- 7,6 - 8.5 - Лауреаты 3 степени
- 6.6 - 7.5 - Дипломанты 1 степени
- 5.6 - 6.5 - Дипломанты 2 степени
- 4.6 - 5.5 - Дипломанты 3 степени
- 4.5 и ниже - Участники (Диплом без степени)

Возможно присуждение звания Абсолютного победителя - Гран При.

Гран-При присуждается только решением жюри.

Обладателям звания Гран-При конкурса присуждается Сертификат победителя на участие в одном из конкурсов программы «Вдохновение. Виват талант» без конкурсного взноса.

Ответственность конкурсантов:

- *Оргкомитет вправе аннулировать заявку в случае недостоверных данных, поданных в заявке, а также в случае непредоставления конкурсных видео-материалов в положенные сроки. Оплаченный взнос в этих случаях не возвращается.*

- *Жюри вправе применять штрафные баллы за некорректные данные, поданные в заявке.*

- *Заполненная информация из заявки переходит в диплом. Организатор не несет ответственности в случае ошибки в дипломе, которая соответствует информации из поданной заявки. Исправление такого диплома возможно за дополнительную плату.*

Обращаем Ваше внимание:

**Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.*



Реквизиты для ОПЛАТЫ ПЛАСТИКОВЫМИ КАРТАМИ ОТ ФИЗ. ЛИЦ.
Приложение № 1

ЗАЯВКА НА ОНЛАЙН УЧАСТИЕ

(образец заполнения)

Внимание! С почтой gmail обратная связь от оргкомитета невозможна.

Для подачи заявок просим использовать другие почтовые адреса.

Название конкурса:

№	<u>ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ДИПЛОМА</u> <i>Имя солиста/название коллектива, Возраст, номинация, указание инструмента Преподаватели, концертмейстеры Страна, город, название учреждения</i>	Программа выступления, хронометраж, ссылка.	Взнос <i>(согласно выбранном у тарифу)</i>	<i>электронные адреса и телефон для связи.</i>
1	Инструментальный Ансамбль «Радуга» <i>Иванова Маша-скрипка Сидоров Андрей-виолончель Петрова Ирина- фортепиано Категория 9-10 лет Руководитель Ирина Петрова Концертмейстер Ирина Иванова Россия, г. Санкт-Петербург, ГБУ ДДЮТ №4</i>	1. РНП «На горе, то калина» 1.50 2. РНП «Во поле береза ...», 2.00 https://youtu.be/CLMFrgU0GUM		Ivanova@..... 8(....).....
2	Хор «Радуга» <i>Смешанная категория 9-15 лет Руководитель - Ирина Петрова Концертмейстер- Ирина Иванова Россия, г. Москва, ГБУ ДДЮТ №4 20 участников</i>	1.Песня «Зима» 2.30 2. Песня «Лето» 3.30 https://youtu.be/CLMFrgU0GUM		
3	Петрова Ирина <i>Фортепиано, 15 лет Преподаватель- Ирина Петрова Россия, г. Находка, ГБУ ДДЮТ №4</i>	Шопен Два экосеза 4.50 https://youtu.be/CLMFrgU0GUM		

Оплата:

<p>Ссылка на оплату участия в конкурсе: https://payment.alfabank.ru/sc/KiMIxUHnHQbGSCMz</p> <p>либо воспользуйтесь для оплаты QR-кодом:</p> <p>*сумму взноса вы вносите, согласно Положению</p>	
---	---

Ваш чек оплаты вы направляете вместе с документом заявки на электронную почту конкурса: spb@vivat-talent.com

*Напоминаем, чек оплаты без заявки не регистрируется в конкурс.

Если вы присылаете чек оплаты без заявки, то этот платеж не будет обработан и опознан. Он останется на невыясненных платежах.

В течение двух рабочих дней по итогу проверки вашей заявки, вам будет направлено письмо-подтверждение от оргкомитета о регистрации в конкурс.

***Если вы не получили обратную связь, пожалуйста обратитесь в оргкомитет spb@vivat-talent.com**